

Lusitania. Studi e testi di area lusofona. Collana diretta da Nicoletta Longo

1. Joham Vaasquiz de Talaveyra, *Poesie e Tenzioni*. Edizione critica, introduzione, commento e glossario a cura di Roberta Fregonese, ISBN 978-88-89172-04-9, Roma, 2007.

Venti *cantigas* inedite, ripartite nei tre generi canonici della lirica galego-portoghese (*cantigas d'amor*, *cantigas d'amigo*, *cantigas d'escarnho* e *maldizer*), si propongono in questo studio in una veste critica che cerca di sanare, per quanto possibile, le penalizzanti corruzioni di una tradizione testuale quanto mai travagliata. La ricerca filologica ha inteso inoltre fare chiarezza sulla discussa questione dell'identificazione storica di Joham Vaasquiz de Talaveyra, riconoscibile, secondo l'A., in un cavaliere della seconda metà del XIII secolo, legato alla corte di Alfonso X e del di lui figlio Sancho IV.

ROBERTA FREGONESE (1965) fin dagli studi universitari si è interessata di letteratura spagnola e portoghese, approfondendo i temi della lirica, della traduzione letteraria e del teatro, riservando un'attenzione particolare alla cosiddetta scuola di Gil Vicente. Negli anni immediatamente successivi alla laurea ha conseguito una specializzazione che l'ha portata a condurre ricerche in Spagna e Portogallo, effettuandovi lunghi soggiorni e risiedendo per diverso tempo nella capitale portoghese. Oltre all'edizione del canzoniere di Joham Vaasquiz de Talaveyra ha recentemente tradotto per i tipi della E/O l'antologia di racconti brasiliani sul calcio curata da Flávio Moreira da Costa (*Undici in campo*) e la versione italiana del romanzo *Lontano da Manaus* del portoghese Francisco José Viegas, per la casa editrice La Nuova Frontiera.

Joham Vaasquiz de Talaveyra POESIE E TENZIONI

Edizione critica, introduzione, note e glossario
a cura di ROBERTA FREGONESE

e-book Edizioni Spolia



LUSITANIA - 1

COLLANE

Paesaggio e memoria, 1. Contributi per la conoscenza storica del territorio.

Collana diretta da Giuseppe
Mesolella

1. Adolfo Panarello, *Castrum Gallucij. Storia di un insediamento fortificato del Casertano*, ISBN 978-88-89172-05-6, Roma, 2006. EUR 15,00

Il libro contiene il resoconto di uno studio analitico, sistematico e, per certi versi, pionieristico, effettuato sul castello di Galluccio, un importante esempio di architettura fortificata in provincia di Caserta. Alla ricerca archivistica si affianca un'attenta lettura dello "status" reale superficiale, che consente di proporre un'affascinante ipotesi ricostruttiva della postazione militare fino a ieri impensabile. La realtà strutturale esaminata si cala, così, nel contesto generale delle fortificazioni dell'antica Terra di Lavoro, rivelando acute scelte strategiche e abili soluzioni tattiche, ma fornendo anche preziosi lumi araldici sulle nobili famiglie che ne sancirono la fondazione e l'evoluzione.

Media Aetas, 1.

Collana di studi medievali diretta da
Teresa Nocita

1. Valeria Mouchet, *Il "Bestiario" di un autore trecentesco. Repertorio ipertestuale delle occorrenze zoonime nelle opere volgari di Giovanni Boccaccio*, ISBN 978-88-89172-00-1, Roma, 2005. EUR 10,00

Quanti animali conosceva Giovanni Boccaccio e come li utilizzava nelle sue opere? Il tema ha già suscitato l'interesse della critica, che tuttavia si è soffermata su alcune presenze zoologiche in particolari contesti della produzione letteraria del certaldese, senza affrontare un'analisi sistematica del fenomeno. Da questa considerazione è nata l'idea di costruire una sorta di repertorio delle occorrenze zoonime nelle opere volgari di Boccaccio che costituissero uno strumento di lavoro, consentendo in prima istanza di proporre alcune parziali riflessioni sull'argomento alla luce di precisi riscontri testuali.

CEDOLA DI COMMISSIONE LIBRARIA

Bulletin de command de librairie / Book Order / Bücherzettel

Il sottoscritto (Cognome e nome o denominazione)

.....
Indirizzo

.....
CAP Località e provincia

.....
Telefono

.....
Partita IVA / Codice fiscale

.....
Email

.....
intende riservare n..... copie su CD-Rom dell'Ebook

.....
L'Ebook dovrà essere recapitato al seguente indirizzo

.....
e verrà saldato in contrassegno.

Data

Firma

.....
È garantito il diritto di recesso a norma del d.lgs. 185/99, da esercitarsi, entro dieci giorni lavorativi dalla ricezione del pacco, con la restituzione alla sede delle Edizioni SPOLIA degli Ebook acquistati, purché in perfette condizioni e con spese di consegna a carico dell'acquirente. I dati anagrafici sono sottoposti a trattamento sulla base della disciplina della legge 675/96 e possono essere cancellati in qualunque momento dietro Sua richiesta. In nessun caso saranno trasferiti ad alcun titolo ad altre società commerciali.