



COMUNE DI PERUGIA



ARCHI'S COMUNICAZIONE

LA STORIA DEI TEMPLARI RACCONTATA A SAN BEVIGNATE

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI
Comune di Perugia - U.O. Attività Culturali,
Progetti Europei e Turismo

075-577 2829/2834
www.comune.perugia.it



Patrocinio del Senato della Repubblica

E con il patrocinio di:

Con la collaborazione di:

Realizzato
con il contributo di:



Regione Umbria



CASTELLO DI MONTERONE



SISTEMA MUSEO



COMPLESSO TEMPLARE DI SAN BEVIGNATE

Via Enrico Dal Pozzo, Perugia



Allora il Maestro e il commendatore di Guascogna furono messi su una barca e condotti sull'isola che si trovava in mezzo al fiume. Lì era stato allestito il rogo. Il Maestro li pregò affinché gli lasciassero dire le ultime preghiere, che rivolse a Dio. Poi si abbandonò nelle loro mani. Così lo presero e lo bruciarono. Dio onnipotente, che tutto sa e che conosce le cose dello spirito, sa che era innocente di quelle colpe che gli gettarono addosso. E così pure gli altri che furono arsi sono martiri dinanzi a Dio.

dalla *Cronaca del Templare di Tiro*,
in Barbara Frale, *L'ultima battaglia dei Templari*

Il fascino di quella parte della storia medievale che racconta come, dalla fine dell'XI alla seconda metà del XIII secolo, i cristiani d'occidente organizzarono spedizioni armate per sottrarre al controllo dei musulmani i luoghi della vita e della passione di Cristo cresce a dismisura se ci si sofferma sul fenomeno, fino a quel momento del tutto inedito, degli ordini militari, e dei cavalieri Templari in particolare, divenuti in breve tempo l'ordine religioso-cavalleresco più potente e controverso d'Europa.

Asceti e guerrieri capaci di rinunciare ai piaceri del mondo per una disciplina non più esercitata nei monasteri ma direttamente in battaglia e con una fede che si consacrava più con il sangue e con la vittoria nelle terre *d'Outremer* che con le preghiere, i *militēs Templi* sono divenuti oggetto di curiosità e di rielaborazioni che, a motivo della potenza raggiunta dall'Ordine e della sua tragica fine, hanno spesso trovato approdo nella leggenda e nel mito.

Nel settimo centenario della morte di Jacques de Molay, il Comune di Perugia ha scelto dunque la straordinaria cornice del complesso monumentale di San Bevignate per tornare ad avvalersi della collaborazione di cinque studiosi di fama internazionale, che affronteranno il fenomeno della *militia Templi* ripercorrendone le vicende più significative e analizzando la superstita produzione storico-artistica di committenza templare, talvolta scampata a una vera e propria *damnatio memoriae*.

Andrea Cernicchi
Assessore alla Cultura e alle Politiche Sociali

18 MARZO 2014 - ORE 17.30

La fine dell'Ordine del Tempio
BARBARA FRALE

Archivio Segreto Vaticano

Introduce *Mario Tosti*

Università degli Studi di Perugia

1 APRILE 2014 - ORE 18.00

La leggenda templare. Un caso emblematico di medievalismo contemporaneo
TOMMASO DI CARPEGNA FALCONIERI

Università di Urbino

Introduce *Paola Monacchia*

Deputazione di Storia Patria per l'Umbria

15 APRILE 2014 - ORE 18.00

Essere cavalieri in una città comunale
JEAN-CLAUDE MAIRE VIGUEUR

Università di Roma Tre

Introduce *Carla Frova*

già Università di Roma La Sapienza

29 APRILE 2014 - ORE 18.00

I Templari: monaci, soldati e committenti
GAETANO CURZI

Università degli studi G. d'Annunzio Chieti-Pescara

Introduce *Enrica Neri Lusanna*

Università degli Studi di Perugia

13 MAGGIO 2014 - ORE 18.00

'Diabolus in nubecula'
Il diavolo si nasconde nei dettagli
CHIARA FRUGONI

già Università di Roma Tor Vergata

Introduce *M. Grazia Nico Ottaviani*

Università degli Studi di Perugia