

Tra Normanni e Plantageneti: al bivio di una cultura complessa



Atti del II Seminario internazionale di studio
(L'Aquila, 2-3 dicembre 2015)

A cura di L. Core, A. Forgione e L. Spetia



Tra Normanni e Plantageneti: al bivio di una cultura complessa

Atti del II Seminario internazionale di studio
(L'Aquila, 2-3 dicembre 2015)

A cura di Luca Core, Alfonso Forgione e Lucilla Spetia

SPOLIA. Journal of Medieval Studies
Numero speciale 2016
ISSN 1824-727X



Rivista di **CLASSE A** per il settore E1
FILOLOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINA E ROMANZE
Scientificità riconosciuta per l'Area 10
Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche



Spolia, Via Marina di Campo 19
00054 Fregene (Roma)
© 2016 Tutti i diritti riservati - All rights reserved

Volume pubblicato con il contributo finanziario dell'Università degli Studi dell'Aquila -
Dipartimento di Scienze Umane.

In copertina: Détail de la Tapisserie de Bayeux – XIe siècle. Avec autorisation spéciale de
la Ville de Bayeux.

INDICE

Introduzione	3
Michèle Guéret Laferté	7
La <i>Geste</i> de Robert Guiscard et ses échos dans l'historiographie normande (XIe-XIIe siècles)	
Edoardo D'Angelo	23
Gaia scienza (e altre amenità) della critica attributiva (il caso dello pseudo-Falcando)	
Fabio Redi	45
Dall'incastellamento normanno all'"arte venuta di Francia". Bastides e chiese angioine del territorio aquilano: il contributo dell'Archeologia medievale	
Alfonso Forgione	63
I castelli di Ocre e di Grimbosq: dalla regione del Calvados in Normandia alla vallata amitermino-forconese in Abruzzo, due identiche esperienze di incastellamento normanno a confronto	
Walter Meliga	91
I Plantageneti e i trovatori	
Gioia Paradisi	105
La <i>Cronaca della guerra di Scozia</i> di Jordan Fantosme e Enrico II Plantageneto	
Lucilla Spetia	131
Misoginia e filoginia tra Walter Map e l'anonimo del <i>Partenopeus de Blois</i>	
Luca Core	169
Lo scacchiere della satira: i Bianchi e i Neri tra Nigellus de Longo Campo e Walter Map	
Cenni biografici degli autori	195