

Francesca Tarquinio

Due operazioni epitomatorie della *Rethorica novissima* di Boncompagno Two epitomes of the Boncompagno's *Rethorica novissima*

Abstract

Il contributo si focalizza su quattro dei tredici manoscritti che trasmettono *excerpta* della *Rethorica novissima* di Boncompagno: Roma, Biblioteca Casanatense 1094; Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Borgh. 97; Seu d' Urgell (La)/Seo de Urgel, Arxiu i Biblioteca Capítular 2118 (71); London, British Library, Arundel 138.

Parole chiave: Boncompagno da Signa; *Rethorica novissima*.

This paper focuses on four of the thirteen manuscripts that transmit *excerpta* of the Boncompagno's *Rethorica novissima*: Roma, Biblioteca Casanatense 1094; Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Borgh. 97; Seu d' Urgell (La)/Seo de Urgel, Arxiu i Biblioteca Capítular 2118 (71); London, British Library, Arundel 138.

Keywords: Boncompagno da Signa; *Rethorica novissima*.

Nel presente contributo si esaminano i seguenti quattro manoscritti contenenti *excerpta* dalla *Rethorica novissima*, qui disposti in ordine cronologico¹:

Ca Roma, Biblioteca Casanatense 1094. Membr., sec. XIII

Bibliografia: Polak 2015, p. 724.

Contenuto: il ms. contiene trattatistica morale e giuridica (sia civile sia canonica); gli *excerpta* dalla *Rethorica novissima*, senza nessun riferimento a Boncompagno, si trovano ai ff. 177r-179v: estratti dai libri III-IV-V; VII-VIII-IX-X-XI-XIII.

B Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Borgh. 97. Membr., secc. XIII-XIV

Bibliografia: Maier 1967, pp. 97-104.

Contenuto: il ms. contiene unicamente le *Quaestiones Dominicanes et Veneriales* di Bartolomeo da Brescia; gli *excerpta* dalla *Rethorica novissima*, senza nessun riferi-

Acquista/Buy