



SPOLIA.

Journal of Medieval Studies

Essays 2025, anno XXI, n. 11 n.s.

Double Blind Peer Review

Scientificità riconosciuta per tutta l'area 10

RIVISTA DI CLASSE A / SCOPUS ID 21100945155

per i seguenti GSD/SSD

10/ARCH-01, 10/ARTE-01, 10/PEMM-01, 10/STAN-01, 10/HELL-01, 10/LATI-01, 10/FICP-01, 10/FLMR-01, 10/ITAL-01, 10/LICO-01, 10/LIFI-01, 10/COMP-01, 10/GLOT-01, 10/FRAN-01, 10/SPAN-01, 10/ANGL-01, 10/GERM-01, 10/SLAV-01, 10/STAA-01, 10/ASIA-01.



10/A1 ARCHEOLOGIA
10/B1 STORIA DELL'ARTE
10/C1 TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI
10/D1 STORIA ANTICA
10/D2 LINGUA E LETTERATURA GRECA
10/D3 LINGUA E LETTERATURA LATINA
10/D4 FILOLOGIA CLASSICA E TARDIO-ANTICA
10/E1 FILOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINE E ROMANZE
10/F1 LETTERATURA ITALIANA
10/F2 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

10/F3 LINGUISTICA E FILOLOGIA ITALIANA
10/F4 CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
10/G1 GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
10/H1 LINGUA, LETTERATURA E CULTURA FRANCESE
10/I1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE SPAGNOLA E ISPANO-AMERICANE
10/L1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE INGLESE E ANGLO-AMERICANA
10/M1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE GERMANICHE
10/M2 SLAVISTICA
10/N1 CULTURE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA
10/N3 CULTURE DELL'ASIA CENTRALE E ORIENTALE

Direzione

Teresa Nocita (L'Aquila - Università degli Studi)

Comitato editoriale

Elisabetta Bartoli (Siena - Università degli Studi); Paolo Divizia (Brno - Masaryk University); Paolo Garbini (Roma - Università Sapienza); Stéphane Gioanni (Université de Lyon); Francesco Guizzi (Roma - Università Sapienza); Outi Merisalo (University of Jyväskylä); Maria Ana Ramos (Zürich - Universität); Lucilla Spetia (L'Aquila - Università degli Studi); Francesca Zagari (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali).

Comitato scientifico

Giuseppina Brunetti (Bologna - Università Alma Mater); Paolo Canettieri (Roma - Università Sapienza); Fulvio Delle Donne (Università degli Studi di Napoli "Federico II"); Benoît Grévin (CNRS); Vito Lorè (Università degli Studi di Roma3); Donatella Manzoli (Roma - Università Sapienza); Michela Nocita (Roma - Università degli Studi Niccolò Cusano); Carlo Pulsoni (Università degli Studi di Perugia); Ines Ravasini † (Università degli Studi di Bari); Christof Schuler (München - Ludwig-Maximilians-Universität; Erster Direktor der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik DAI); Francesco Ursini (Roma - Università Sapienza); Bryan Ward-Perkins (Oxford - Trinity College).

SPOLIA. Journal of Medieval Studies

ISSN 1824-727X

Registrazione presso il Tribunale di Civitavecchia n. 663/04 del
24.08.2004 - Direttore responsabile: Teresa Nocita

Editore: La Giustizia Penale e Spolia srl
Viale Angelico 38 - 00195 Roma
© 2025 Tutti i diritti riservati - All rights reserved

Alessandro Melega - Beatrice Brancazi - Arianna Nastasi – Giulia Fasolino - Luca Brancazi - Riccardo Tomasini

Analisi archeologica del versante sud-occidentale di Cencelle: l'ambiente E-F

Archaeological Analysis of the Southwestern Sector of Cencelle: Room E-F

Nel corso delle campagne di scavo 2019 e 2021 del Progetto Cencelle si è indagato e documentato nella sua interezza il contesto archeologico relativo ad un ambiente pertinente ad un più grande edificio localizzato nel settore sud-occidentale dell'abitato di Cencelle e verosimilmente legato alla vicina guarnigione militare. Il vano venne originariamente suddiviso da tramezzi in due porzioni, denominate E ed F. La stratigrafia restituita dal suddetto contesto e relativa alle fasi di vita e di abbandono dell'ambiente è risultata di grande importanza, in quanto sigillata dai crolli del tetto e, in un secondo momento, delle strutture murarie. Le operazioni di scavo hanno inoltre permesso di mettere in luce larghi brani di pavimentazione, oltre ad una notevole quantità di ceramica, anche di pregio, e di oggetti in ferro, utili ad individuarne un uso residenziale e forse di immagazzinamento. In questa sede viene presentato il contesto stratigrafico nelle sue principali linee evolutive, ricostruito anche grazie allo studio, seppur preliminare, del dato materiale rinvenuto.

Parole chiave: Archeologia medievale; Progetto Cencelle; Settore sud-occidentale; Stratigrafia sigillata; Ceramica medievale.

During the 2019 and 2021 excavation campaigns of the Cencelle Project, the archaeological context of a room, pertaining to a larger building located in the south-western sector of the Cencelle settlement and probably related to the nearby military garrison, was investigated and documented in its entirety. The room was originally divided by partitions into two portions, named E and F. The stratigraphy returned from the context and related to the living and abandonment phases of the room was of great importance, as it was sealed by the collapse of the roof and, later, of the wall structures. The excavation also brought to light large pieces of flooring, as well as a considerable amount of pottery, some of it valuable, and iron objects, useful to identify a residential and perhaps storage use. Here we present the stratigraphic context in its main evolutionary lines, reconstructed also thanks to the study, albeit preliminary, of the material data found.

Keywords: Medieval Archeology; Cencelle Project; South-western sector; Sealed stratigraphy; Medieval pottery.