



Luigi Maria Guerci

L'encomio dei Flavi nei *Punica* di Silio Italico

The encomium of the Flavians in Silius Italicus' *Punica*

Abstract

L'articolo analizza l'encomio dei Flavi di Sil. 3, 594-629 alla luce dei modelli (Virgilio, Ovidio, Lucano, Valerio Flacco) e cerca di evidenziare la strategia encomiastica impiegata dal poeta nonché i risvolti protrettici; inoltre, si considerano possibili relazioni intertestuali fra questo passo ed alcuni brani di Stazio e Marziale.

Parole chiave: Silio Italico; Virgilio; Ovidio; Valerio Flacco; Età flavia; Poesia encomiastica.

The article analyses the encomium of the Flavians of Sil. 3, 594-629 in light of its models (Vergil, Ovid, Lucan, Valerius Flaccus) and tries to highlight the encomiastic strategy followed by the poet as well as the protreptic implications; furthermore, it considers possible intertextual relations between this text and some passages by Statius and Martial.

Keywords: Silius Italicus; Vergil; Ovid; Valerius Flaccus; Flavian age; Encomiastic poetry.

All'interno dei *Punica*, il discorso di Giove contenuto nel III libro (vv. 571-629) ha attirato in particolar modo l'attenzione degli studiosi, che si sono soffermati sia sull'intera profezia, sia, più nello specifico, sulla sezione encomiastica (vv. 594-629)¹. In questo articolo analizzerò quest'ultimo brano, con l'intento di metterne in luce da un lato il rapporto con i modelli (Virgilio, Ovidio, Valerio Flacco, Lucano), dall'altro i possibili risvolti protrettici, che si intrecciano con l'aspetto intertestuale. Prenderò in considerazione, infine, il possibile ruolo di Silio come modello di alcuni panegirici di Stazio e Marziale.

Mentre i poeti epici a lui contemporanei seguono l'esempio delle *Georgiche* e di Lucano, omaggiando il principe nel proemio delle loro opere (Val. Fl. 1, 7-21; Stat. *Theb.* 1, 17-33; *Ach.* 1, 14-19), Silio Italico sceglie di ritardare l'encomio del sovrano, inserendolo in un dialogo tra Venere e Giove esemplato su *Aen.* 1, 223-296².

Acquista/Buy