

Emanuele Riccardo D'Amanti

## Riti propiziatori e feste campestri in Tibullo (II 5, 79-104): da Pales ad Anna Perenna (?)\*

Propitiation Rites and Country Festivals in Tibullus (II 5, 79-104): from Pales to Anna Perenna (?)

### Abstract

[ITA] In questo articolo si analizza la lunga sezione sulle feste popolari presente nella problematica elegia II 5 di Tibullo, nella prima parte della quale si rileva la fitta presenza di materia virgiliana. La descrizione dei *Palilia* (vv. 87-90) viene confrontata con quella fornita da Propertio e soprattutto da Ovidio nel IV libro dei *Fasti*. Nella scena dell'intimità familiare (vv. 91-94) si evidenzia l'importanza del modello omerico (*Il. V* 406-409), dal quale, come qui si dimostra, deriva l'espressione *balba ... dicere uerba* di v. 94. Infine, ipotizzata una lacuna nel testo, si propone di individuare nei vv. 95-104 un momento non dei *Palilia* ma della festa di Anna Perenna, di cui finora si credeva di avere un'illustrazione solo in Ovidio (*Fasti III* 523-540).

*Parole chiave:* Tibullo; Omero; Ovidio; Propertio; Virgilio; *Palilia*; Anna Perenna.

[ENG] This article analyzes the long section on popular festivals present in the problematic Tibullus' elegy II 5, in the first part of which we note the dense presence of Virgilian matter. The description of the *Palilia* (vv. 87-90) is compared with that provided by Propertius and especially by Ovid's *Fasti IV*. In the scene of family intimacy (vv. 91-94) the A. highlights the importance of the Homeric model (*Il. V* 406-409), from which, as he here demonstrates, the expression *balba ... dicere uerba* of v. 94 derives. Finally, assuming a lacuna in the text, he proposes to identify in vv. 95-104 a moment not of the *Palilia* but of the Anna Perenna's feast, of which until now they believed to have an illustration only in Ovid (*Fasti III* 523-540).

*Keywords:* Tibullus; Homer; Ovid; Propertius; Virgil; *Palilia*; Anna Perenna.

### I

La quinta elegia del secondo libro di Tibullo, il suo componimento più romano<sup>1</sup>, celebra l'ammissione di Marco Valerio Messalino, il primogenito di Marco Valerio Messalla<sup>2</sup>, nel collegio dei Quindecemviri, la corporazione

Acquista/Buy