



# SPOLIA.

## Journal of Medieval Studies

Essays 2025, anno XXI, n. 11 n.s.

Double Blind Peer Review

Scientificità riconosciuta per tutta l'area 10

RIVISTA DI CLASSE A / SCOPUS ID 21100945155

per i seguenti GSD/SSD

10/ARCH-01, 10/ARTE-01, 10/PEMM-01, 10/STAN-01, 10/HELL-01, 10/LATI-01, 10/FICP-01, 10/FLMR-01, 10/ITAL-01, 10/LICO-01, 10/LIFI-01, 10/COMP-01, 10/GLOT-01, 10/FRAN-01, 10/SPAN-01, 10/ANGL-01, 10/GERM-01, 10/SLAV-01, 10/STAA-01, 10/ASIA-01.



10/A1 ARCHEOLOGIA  
10/B1 STORIA DELL'ARTE  
10/C1 TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI  
10/D1 STORIA ANTICA  
10/D2 LINGUA E LETTERATURA GRECA  
10/D3 LINGUA E LETTERATURA LATINA  
10/D4 FILOLOGIA CLASSICA E TARDIO-ANTICA  
10/E1 FILOLOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINE E ROMANZE  
10/F1 LETTERATURA ITALIANA  
10/F2 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

10/F3 LINGUISTICA E FILOLOGIA ITALIANA  
10/F4 CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  
10/G1 GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  
10/H1 LINGUA, LETTERATURA E CULTURA FRANCESE  
10/I1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE SPAGNOLA E ISPANO-AMERICANE  
10/L1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE INGLESE E ANGLO-AMERICANA  
10/M1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE GERMANICHE  
10/M2 SLAVISTICA  
10/N1 CULTURE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA  
10/N3 CULTURE DELL'ASIA CENTRALE E ORIENTALE

**Direzione**

Teresa Nocita (L'Aquila - Università degli Studi)

**Comitato editoriale**

Elisabetta Bartoli (Siena - Università degli Studi); Paolo Divizia (Brno - Masaryk University); Paolo Garbini (Roma - Università Sapienza); Stéphane Gioanni (Université de Lyon); Francesco Guizzi (Roma - Università Sapienza); Outi Merisalo (University of Jyväskylä); Maria Ana Ramos (Zürich - Universität); Lucilla Spetia (L'Aquila - Università degli Studi); Francesca Zagari (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali).

**Comitato scientifico**

Giuseppina Brunetti (Bologna - Università Alma Mater); Paolo Canettieri (Roma - Università Sapienza); Fulvio Delle Donne (Università degli Studi di Napoli "Federico II"); Benoît Grévin (CNRS); Vito Lorè (Università degli Studi di Roma3); Donatella Manzoli (Roma - Università Sapienza); Michela Nocita (Roma - Università degli Studi Niccolò Cusano); Carlo Pulsoni (Università degli Studi di Perugia); Ines Ravasini † (Università degli Studi di Bari); Christof Schuler (München - Ludwig-Maximilians-Universität; Erster Direktor der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik DAI); Francesco Ursini (Roma - Università Sapienza); Bryan Ward-Perkins (Oxford - Trinity College).

**SPOLIA. Journal of Medieval Studies**

ISSN 1824-727X

Registrazione presso il Tribunale di Civitavecchia n. 663/04 del  
24.08.2004 - Direttore responsabile: Teresa Nocita

Luca Brancazi – Adriana Maria Cymerman Abad – Flora Miele

## *Stabulă*. Tre esempi di strutture d'allevamento a Cencelle (XIII-XV sec.)

*Stabulă*. Three examples of animal husbandry structures at Cencelle (13th–15th century)

Nell'ambito delle indagini archeologiche condotte lungo la fascia occidentale dell'abitato di Cencelle, sono emerse tre stalle inserite nel tessuto abitativo intramurario della *civitas*. A partire dall'analisi archeologica del contesto stratigrafico e delle trasformazioni urbanistiche della *forma urbis* registrate tra il XIII e il XV secolo, la ricerca si è concentrata sulla definizione degli elementi caratterizzanti i tre ambienti stallivi. Integrando i dati di scavo con le fonti documentarie e le misurazioni osteometriche, anche grazie all'ausilio di ricostruzioni tridimensionali, si è cercato di proporre una lettura interdisciplinare del contesto cencellino, inquadrato in una più ampia riflessione sull'evoluzione dei sistemi di allevamento nel Basso Medioevo.

Parole chiave: Cencelle; Alto Lazio; Stalla; Basso Medioevo; Ricostruzione 3D.

As part of the archaeological investigations conducted along the western sector of Cencelle, three stables were uncovered within the intramural fabric of the *civitas*. Starting from the archaeological analysis of the stratigraphic context and the urban transformations of the *forma urbis* recorded between the 13th and 15th centuries, the research focused on identifying the defining features of the three stable structures. By integrating excavation data with documentary sources and osteometric measurements—also supported by 3D reconstructions—an attempt was made to offer an interdisciplinary interpretation of the Cencelle context, framed within a broader reflection on the evolution of animal husbandry systems in the late Middle Ages.

Keywords: Cencelle; Northern Lazio; Stable; Late Middle Ages; 3D reconstruction.

L'abitato di Cencelle, situato nell'alto Lazio tra la Maremma viterbese e la costa tirrenica, fu fondato nel IX secolo per iniziativa di papa Leone IV come insediamento fortificato, con funzioni difensive e di controllo territoriale. La città attraversò diverse fasi di occupazione e trasformazione: dopo un'evoluzione in senso comunale tra XII e XIII secolo, seguì un progressivo declino che condusse alla sua